

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASA		Versión 01	Página 1 de 8

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ			
DOCENTES: ELIANA AGUDELO ROJAS DINCIA MARÍA CHAVERRA PALACIOS		NÚCLEO DE FORMACIÓN: COMUNICATIVO	
CLEI: 4	GRUPOS: 401-402- 403-404-405-406- 407	PERIODO: 3	SEMANA: 28
TEMA: CATEGORIAS GRAMATICALES			
NÚMERO DE SESIONES: 1	FECHA DE INICIO: 4 de septiembre	FECHA DE FINALIZACIÓN: 10 de septiembre	

PROPÓSITO

Esta guía número 28 tiene como propósito fundamental que los estudiantes del Clei 4º identifiquen las reglas ortográficas como la acentuación, para mejorar la calidad de los textos y otorgar carácter a las palabras al momento que son pronunciadas y escritas.

elianaagudelo@iehectorabadgomez.edu.co (sabatino 3145069720)

dinciachaverrap@gmail.com (nocturna – 3113764864)

ACTIVIDAD 1 (INDAGACIÓN)

OBSERVA Y LEE LAS SIGUIENTES IMÁGENES



Ortografía ∞

- Doctor, soy asmática. ¿Es grave?
- No, señora, es esdrújula.

Fb.com/Ortografiainfinita

ACTIVIDAD 2 (CONCEPTUALIZACIÓN) **REGLAS DE LA ACENTUACIÓN**

El acento es la mayor intensidad de voz con que se pronuncia una sílaba dentro de una palabra. Según el lugar que ocupe esta sílaba, llamada sílaba tónica, las palabras se clasifican en:

AGUDAS

Son aquellas cuyo acento recae en la última sílaba: cant-ar ac-tor ac-ti-tud

• Llevan tilde cuando terminan en **VOCAL, -N, -S**:

ca-fé es-tás co-ra-zón

LLANAS

Son aquellas cuyo acento recae en la penúltima sílaba: me-sa an-tes di-bu-jo

• Llevan tilde cuando terminan en **CONSONANTE** excepto **-N, -S**:

lá-piz cár-cel a-zú-car ár-bol

ESDRÚJULAS

Son aquellas cuyo acento recae en la antepenúltima sílaba: pá-ja-ro ú-ni-co te-lé-fo-no

• Llevan tilde **SIEMPRE**:

rá-pi-do sí-la-ba bo-ll-gra-fo ma-te-má-ti-cas

SOBRESDRÚJULAS

Son aquellas cuyo acento recae en la sílaba situada antes de la antepenúltima: có-me-te-lo

• Llevan tilde **SIEMPRE**:

dé-ja-me-lo quí-ta-se-la cóm-pra-te-la

TRIPTONGOS

Son secuencias de tres vocales que pertenecen a la misma sílaba.

- Llevan tilde siguiendo las reglas generales. La tilde se coloca sobre la vocal abierta.

es-tu- diáis

a-pre- ciéis

Recuerda:

Los monosílabos NO se acentúan

Las mayúsculas SÍ

TILDE DIACRÍTICA

Sirve para distinguir palabras de igual forma pero con distinto significado.

MONOSÍLABOS

mí	- mi:	pronombre – posesivo
tú	- tu:	pronombre – posesivo
él	- el:	pronombre – artículo
sí	- si:	pronombre o afirmación – condicional
té	- te:	infusión – pronombre
dé	- de:	verbo dar – preposición
sé	- se:	verbo ser o saber – pronombre, marca impersonal...
más	- mas:	comparativo o suma – pero



INTERROGATIVOS Se escriben con tilde cuando tiene valor interrogativo o exclamativo

quién	cuánto
cómo	dónde
qué	cuál
cuándo	cuán

ACTIVIDAD 3 (EVALUACIÓN)

REALICE LA SIGUIENTE ACTIVIDAD EN EL CUADERNO

1. Subraye las vocales abiertas en las siguientes palabras

PORTAL LAMPARA CAOTICO BAILE LUZ

LINEA DIOS FILA OIGA ANGEL AULA

2. Subraye las vocales cerradas en las siguientes palabras

SILLA RADIO PITOS RUEDA DIA CALIZ VINO ANHELO

HUESO SOL CARMELO AEREO AEROPUERTO

3.

3.SUBRAYE LOS DIPTONGOS	4.SUBRAYE LOS HIATOS
CUADERNO COLEGIO	CAER OJEAR LEAL
IRRADIAR HOY CIUDAD	GEOMETRIA PEINA
TIENE PUENTE ISLA	AEREO OIGA VEA

4. Subraye los triptongos en las siguientes palabras

BUEY – COMEIS – DICIENDO – HOY – CAMAGUEY - AEROPLANO

SUBRAYE LA SILABA TONICA	SUBRAYE LA SILABA ATONA
MÁQUINA- LIBRO- DEPORTE LIO	CUADERNO- COLEGIO – PROFESOR

5. Marque la tilde a la palabra que lo necesite

ARBOL VINO COGIO OLORES MANI MIO CUENTAMELO
 BOLIGRAFO JUAN LUZ JAMAS DIO
 DECIMO SEPTIMO CIEMPIES COMPREMELO PUNTAPIE
 AGILMENTE FISICO-QUIMICO DIGASELO

. **Practica la pronunciación de cada palabra en ingles**

**Existen varias combinaciones que en inglés tienen sonido de la “e”
abierta (i)**

□ *Recordemos que la vocal “e” cuando está en sílaba abierta, se pronuncia con su sonido abierto (i)*

RELAX (ri lax) relajar

DEPORT (di port) deportar

RESORT (ri sort) centro turístico/ acudir

DEPEND (di pend) depender

· La vocal “i” cuando está en sílaba cerrada también se pronuncia (i):

PIN (pin) alfiler

DRINK (drink) beber

SIT (sit) sentar

ADMIT (admit) admitir

INTENSE (intens) intenso

INSIST (insist) insistir

FUENTES DE CONSULTA:

[file:///C:/Users/Equipo/Downloads/BANCO.TALLERES.TODOSLOSTEMAS%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/Equipo/Downloads/BANCO.TALLERES.TODOSLOSTEMAS%20(2).pdf)

<https://lenguajeyotrasluces.com/2016/01/17/reglas-acentuation-en-espanol-infografia/#jp-carousel>